

Barnas Tidende

Nr.1

Dramaforløp, Litauen

Årgang 2012

LABAS ☺

Mandag 23. januar var den dagen vi skulle reise til LITAUEN, nærmere bestemt til hovedstaden Vilnius. Før avreise møttes vi for å sjekke at billetter og pass var i orden.....



En spent gjeng var klar for avreise ☺
Først måtte vi gjennom passkontrollen på flyplassen:



.... Og så gjennom sikkerhetskontrollen...

Litt skummelt når det begynte å PIPE i kontrollørens instrument!



Etter å ha funnet plassene våre inne i flyet, ble vi møtt av ei hyggelig flyvertinne og en myndig flykaptein ☺ (disse var nok litt kjæresten, hihi)



På flyturen ble det servert deilige fruktspyd + kaffe. Flyvertinna passet hele tiden på at vi ikke manglet noe.



Så var det også taxfreesalg om bord i denne flight SK 368 til Vilnius. Handelen bestod for det meste av kjøp av sjokolade og parfyme ☺



Høyt oppe i lufta fikk passasjerene tilbud om å komme inn i cockpiten mens autopiloten stod på



Vel framme i Vilnius spiste vi maten vår i en kafe på flyplassen ☺ Der

Barnas Tidende

var det buffet hvor vi kunne forsyne oss selv ☺

N A M N A M



Tirsdag 24. januar i Vilnius:

Denne dagen ble veldig spennende! Vi skulle se en basketballkamp. I Litauen er nemlig denne sporten veldig utbredt, og de er GODE ☺



Det hele endte med at VI fikk være med å spille! ARTIG. Guttene....



mot jentene.....

En spennende kamp ☺



Onsdag 25. januar:

Denne dagen hadde vi satt av til sightseeing i Vilnius. Vi skulle bl.a. innom "gamlebyen".

Guiden var ikke helt blid da vi kom litt for seint til avtalen vår ☹



Vi fikk sitte OPPE i denne 2etasjers bussen ☺

Her har vi satt oss i bussen og tatt på bilbeltene:

Vi så MANGE flotte katedraler på turen! Vi fikk også høre om Vilnius' opprinnelse da guiden fortalte om Gediminas slott ☺

Helt på slutten av reisen fikk vi se presidentens palass. Presidenten i Litauen heter Dalia Grybauskaitė. Vi så

henne på balkongen i palasset sitt ☺ Den flinke guiden vår fortalte også litt om forskjellene på en PRESIDENT og en KONGE. Spennende!



Etter endt sightseeing spiste vi lunchen vår i den store, fine parken ved katedralen.....

Barnas Tidende



skulle bruke under seremonien. Dette var for at måtte se SKUUUMLE ut

Etterpå fikk vi servert en type pannekaker som heter SKLINDZIAI ☺ Disse hadde vi syltetøy og / eller rømme på.

Før vi dro til Litauen, hadde vi øvd på noen litauiske ord. Det kom godt med da vi skulle kommunisere med bl.a. guiden. Vi fikk skryt for at vi kunne litt av deres språk ☺



Så var det dukken ”More” som måtte til pers... Den måtte brennes... slik at vinteren ble skremt bort!

Hjemreisen vår var egentlig fredag 27. januar, men den måtte vi utsette.... Flere av de i vårt reisefølge LÅ i sengene sine på hotellet med høy feber ☹ Kjekt å få med seg alle hjem vettu ☺



IKI, takk for turen !

Torsdag 26. januar var vi så heldige at vi fikk være med å feire UZGAVENES karneval.



Enden på reisen ble..... Siden det var så mye, og laaaangvarig, sjukdom da vi skulle hjem fra Litauen / Vilnius, måtte vi finne en annen vri på avslutningen på dette dramaforløpet. Vi samlet alle bilder & informasjon fra turen vår i en perm. Deretter gikk vi gjennom hovedpunktene sammen med ungene.



Samtidig danset og ropte vi ”**Ziema ziem eik is kiemo!**” (vinter, vinter gå i fra gården!)

Da hadde vi på forhånd laget masker som vi



Det var utrolig mye de husket fra reisen vår ☺ De husket stedsnavn og litauiske ord!

Hvert år jobber vi i barnehagen med

Barnas Tidende

dramaforløp.

Dramaforløp er en metode hvor vi drar på en fiktiv reise til et annet land, og blir kjent med kulturen der. Vi bruker god tid til å forberede oss til selve reisen. Noe vi voksne også gjør når vi skal ut å reise. Det er jo fint å vite litt om det landet vi skal til. I tillegg er det viktig å ha passet i orden, billettene må være bestilt, og man pakker sekken ut i fra det klimaet som er i det landet man reiser til. De siste årene har vi reist til de landene som er representert i barnehagen vår. I år var det leva og Evita sitt hjemland som stod for tur, **LITAUEN** ☺ Det var spennende å bli kjent med deres hjemland! Gjennom dramaforløpet er sansene i fokus. Smake, lytte, se ...Inntrykk som forteller noe om det landet vi skal bli kjent med.
